



Фото Юлии Маковейчук

Цвета церковных облачений

Цвет облачения священника является символическим и зависит от церковного праздника.



Красный

Когда

Пасха, дни памяти мучеников.

Символизирует

Радость Воскресения Христова. В дни памяти мучеников — цвет мученической крови (может использоваться багряный).



Золотой (желтый)

Когда

Воскресные дни, как дни Господа Царя Славы; дни памяти пророков, апостолов, святителей, равноапостольных, благоверных царей и князей, принявших монашеский постриг; также в большинство дней года, если нет других предписаний.

Символизирует

Царский цвет славы, величия и достоинства.



Белый

Когда

Господские праздники, то есть посвященные Богу: Рождество Христово, Богоявление (Крещение) Господне, Сретение Господне, Преображение и Вознесение; Лазарева и Великая субботы, Бесплотных небесных сил; а также в начале пасхального богослужения. Белые ризы используются при совершении таинства крещения, венчания (кроме пасхального периода) и на заупокойных богослужениях, при облачении новопоставленного в священник сан.

Символизирует

Божественный нетварный свет.



Голубой (или синий)

Когда

Богородичные праздники: Рождество, Покров, Введение во храм, Собор, Благовещение и Успение Пресвятой Богородицы и другие; а также Сретение Господне (на Сретение бывает как белый, так и голубой, так как праздник господский, но одновременно близок к праздникам в честь Божией Матери).

Символизирует

Высшую чистоту и непорочность, небо.



Зеленый

Когда

В дни памяти преподобных и юродивых, Вход Господень в Иерусалим, День Святой Троицы, Понедельник Святого Духа.

Символизирует

Вечную жизнь. Также слияние желтого и голубого означает монашеский подвиг святых, который оживотворяет человека соединением со Христом (желтый цвет) и возводит его на небо (голубой).



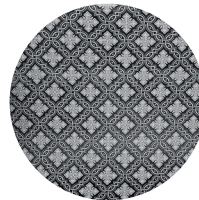
Фиолетовый (или бордовый)

Когда

В дни памяти Креста Господня – Происхождение честных древ Животворящего Креста Господня, Воздвижение, в Крестопоклонную седмицу Великого поста. В субботы и воскресенья Великого поста, Великий Четверг, в день Сорока мучеников Севастийских, на Первое и Второе Обретение главы Иоанна Предтечи.

Символизирует

Крестные страдания Христа.



Черный, фиолетовый (темные оттенки других цветов)

Когда

Используется в будни и непраздничные дни Великого поста.

Символизирует

Пост и покаяние.